



HUMAN LIBRARY

障礙密碼 真人圖書

分區  
說明會

# 擁抱多樣性 看見，不再偏見

社團法人中華民國殘障聯盟  
日期：104/4/29(中)、104/5/4(北)、104/5/8(南)

# 真人圖書的起源

「一切由一樁暴力攻擊開始。」

- 因族群問題遇刺重傷 ⇨ 思考種族衝突議題 ??
- 「真人圖書館」是「行動」的最終產物，也於2000年成立。

# 真人圖書的核心理念

瑞典馬爾摩市立圖書館內設立真人圖書

- 跟其他書籍一樣，建有「圖書目錄」，但真人書單幾乎多是承受社會汙名者、引人好奇的人口類別。
- 圖書館提供的「出借偏見」服務，因為「面對面溝通，就是消除偏見與歧視的開始」。
- 「無知造成恐懼」是艾柏格深信的原則，也是他跨國「打書」的動力。

# 丹麥、瑞典真人圖書館 借人，不借書



- ▶ 「真人圖書館」並不是一座建築物，而是一組幽默且創新的方法，用來促進對話、增進理解，打破刻板印象，挑戰偏見，進而消除歧視與暴力。
- ▶ 如同真的借書程序，訪客登記後，就依主題借出「真人書」，可交談約30至45分鐘；通常「真人書」常是被因宗教、性向、外表遭受歧視的一群，如穆斯林、胖子、同志、遊民；或是引人好奇的職業，如禮儀師、記者、政客。
- ▶ 通常會在圖書館、書展、年會、嘉年華、校慶等各種場合舉辦；沒有版權，歡迎各地複製本土的「真人圖書館」，促進人權及社會凝聚，尊重多元文化。
- ▶ 網址：<http://humanlibrary.org/>



- ▶ 先填表登記
- ▶ 圖書館員列有刻板印象清單，協助讀者釐清自己可能有的偏見
- ▶ 只能在活動場地內閱讀，可以全家共讀，但不能帶出場
- ▶ 沒有笨問題，但須有禮貌
- ▶ 如果「書本」覺得受辱，有權終止借閱，回到藏書區

製表／梁玉芳

聯合報

資料來源【聯合報／記者梁玉芳、陳柏亨／丹麥、瑞典報導】2011年8月28日



# 殘盟成立真人圖書

○我們相信偏見不是與生俱來

???



!!!



○殘障聯盟自79年成立以來，長期為身心障礙者爭取人權與福利，過程中發現社會對身心障礙群體不了解或誤解，產生偏見，因此導致各種社會參與阻礙。

# 殘盟成立真人圖書

○ 發起一個持續且有效的大眾宣導運動

○ 提高認識⇒ 尊重差異⇒ 改變偏見/消除歧視⇒

機會平等  
全面參與

○ 殘盟推動「障礙密碼 真人圖書」計畫，讓社會用不同的方式認識身心障礙者，透過借閱過程，打開心靈、平等對話、翻轉偏見，彼此了解並懂得尊重、平等、包容。

# 障礙密碼 真人圖書推廣策略

○ Why→目標

○ 目標是消弭偏見、改變刻板印象，必須維持民眾對真人圖書高度興趣，在一種沒有壓力環境下進行真人圖書“借閱”活動，透過創意吸引民眾注意，持續溝通和互動。

○

○ Who→目標群眾

○ 創造的內容必須圍繞在群眾身上，想好要吸引“誰”，了解他們想知道的、困惑的、好奇的是甚麼，並且找到故事及主角，想好用什麼方法跟民眾產生連結，讓民眾關心某些主題或議題，成功真人圖書推廣或行銷。你會發現當你越了解他們的思維方式，你就越能夠接近他們。

○

# 障礙密碼 真人圖書行銷策略

- Where→群眾在哪裡?
- where不是單純只是目標群眾瀏覽的網站，而是指整個生活情境，哪裡才是他們會去發現且分享故事的地方，多元性合作與串聯可以增加曝光度，也能增加活動的豐富性，吸引群眾接觸或分享真人圖書管道與訊息。
- 
- What→內容
- 了解任務目標和目標群眾之後，接下來就是說故事時間了。最棒的行銷者就是真人圖書作者(說故事的人)。他們透過說故事建立關係、傳遞一種社會價值理念，呈現出來的故事內容和說故事形式，就是真人圖書實質精神內涵。

# 「障礙密碼 真人圖書」計畫

- 2013年收集調查資料，收集社會大眾普遍對身心障礙者的刻板印象的面向。
- 2014年開始建置「障礙密碼 真人圖書」
- (1)招募真人圖書故事作者
- (2)舉辦新書發表活動
- (3)辦理口語訓練課程(找到自己方式，講出自己的故事，與社會對話)

# 一、故事/作者招募

## ○ 2014年招募30本不同經歷的真人圖書故事:

1.主動邀請，確定主題/尋找作者，主動拜訪說明、了解意願、邀請加入真人圖書行列。

2.公開招募，面談了解動機，確定故事內容。

## ○ 編輯真人圖書

1.訂書目、內容簡介、封面照片

書名：瞎咪！看不見也能遨遊三大洲 - 陳南廷

冒險讓生命變得很有滋味

旅遊不一定要靠視覺，可以是觸覺、嗅覺、味覺、聽覺



陳南廷國小二年級時，得了「史蒂文生症候群」連續幾天發高燒導致她昏迷，雖經醫救回一命，視力卻嚴重受損，小學五年級時，連餘光也不存在。

### 簡介：

失明一點也不妨礙我的生活與興致，每到過年，一樣跟家人打撲克牌玩麻將，好功夫和超強記憶，其他人常只得在牌桌上俯首稱臣。大學參加橋牌社，不知被問過多少次「看不見，怎麼打橋牌？」這也突顯出視障者的世界對一般人是何等地陌生。

雖然無法透過視覺看世界，但是每個地方，每個國家的空氣味道都不一樣，站在路邊聽到的語言與音樂也跟台灣完全不同，食物口味也不一樣，我就一定要去品嚐每個國家的麥當勞，吃了大概就知道這個國家的口味如何了。

生平第一次帶隊，包括事前找旅行社、行程的規劃、購買建築物立體模型就耗去不少時間和精力。由於看不見，每到一個風景區之前，我會上網或是圖書館查資料，到了當地，在附近的商店或路邊攤尋找立體模型已成旅遊過程的習慣，也是我累積對當地文化的認知的方式。更重要的是，挑選旅行社也很重要，旅行社的合作態度、安全的考量及導遊的選擇都是必要的條件，陳南廷自信的說，他們挑選出的導遊的功力，即使是明眼人出國前不必預習功課，一樣可以滿載而歸。

我認為「生活中的一切，順其自然就好。」所以不會特意選擇視障或明眼人，有的人賦予身心障礙者過多的期許，「生命鬥士」那對我來說，太沉重也太嚴肅，不是我想要的，我也做不來。

我享受生命當下的每一刻，「頂多哲學」期許自己能當別人的貴人。

# 真人圖書的故事/角色

他/她們的故事，不再是勵志故事

不只是闡述個人過去→現在的生命經驗

更多的是，要談故事中隱藏的刻板印象

# 編輯書名/作者

項次	真人圖書書目/作者
1	書名：瞎咪！看不見也能遨遊三大洲～陳南廷(視覺障礙)
2	書名：用心看房子-我的房仲職涯～全盲房屋仲介高豪聰(視覺障礙)
3	書名：輪動旅行，從城市到鄉村，帶你去想去的地方吧～輪椅領隊導遊 (肢體障礙)
4	書名：比Google更重要的事～甘仲維 (視覺障礙)
5	書名：以手代腳也要去冒險～王燕琨 (小兒麻痺)
6	書名：老師行不行 資優我最行～聽障教師郭肇盛 (聽覺障礙)
7	書名：平凡非平淡-人生本是探險之旅～袁家娣 (視覺障礙)
8	書名：不甘願聽話 我只想做自己～蔡正雄(小兒麻痺)
9	書名：打造「有機田園」輪椅種田人～李忠進 (脊髓損傷)
10	書名：「蛋蛋」的幸福 希望牧場～輪椅養雞王 陳全鴻 (脊髓損傷)
11	書名：現代書法藝術創始者～全盲書畫家廖燦誠 (視覺障礙)
12	書名：公關兒子 老爸成就～楊憲忠(唐氏症/家長)
13	書名：超級大宅男 勇闖人生～葉建宏 (罕見疾病 肌肉萎縮症)
14	書名：打破玻璃天窗的女強人～李妙紅(小兒麻痺)
15	書名：愛情遜咖日記～那些年少輕狂的事～李秉宏(視覺障礙)

# 編輯書名/作者

項次	真人圖書書目/作者
16	書名：一場高難度RCA跨國官司～看全盲律師伸張正義李秉宏(視覺障礙)
17	書名：《標本魔幻手》寵物標本製作～郭聯成(小兒麻痺)
18	書名：《沉默牧羊人》我們一起走過的岔路～黃人佳、梁國雄(自閉症/家長)
19	書名：「麻將哲學」等待下一個翻身的機會～劉金鐘(脊髓損傷)
20	書名：城市小資女孩1 我的自由夢想～田宜君(腦性麻痺)
21	書名：城市小資女孩2 休學是為了走另一條路～賴婉怡(視覺障礙)
22	書名：從不被看好的B咖開始～戴耀賽(白化症)
23	書名：慢慢熟～張彥逸(罕見疾病 肌肉萎縮症)
24	書名：輪椅人妻，不一樣又怎樣～蔡杼帆(脊髓損傷)
25	書名：你看不見，笑容背後是挫折～張雅如(脊髓損傷)
26	書名：如果可以...我想聽見的是小朋友笑聲～黃振剛(聽覺障礙)
27	書名：聽不到聲音的舞者～林靖嵐(聽覺障礙)
28	書名：青春空白資優生的煩惱～孫嘉梁(腦性麻痺)
29	書名：三十而立的另一篇章～孫嘉梁(腦性麻痺)
30	書名：從倡議者到立法者～王榮璋(肢體障礙)

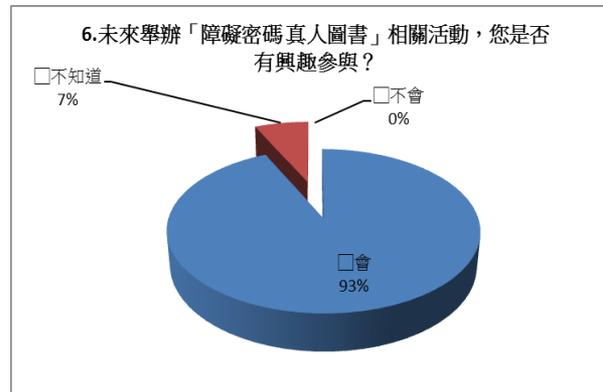
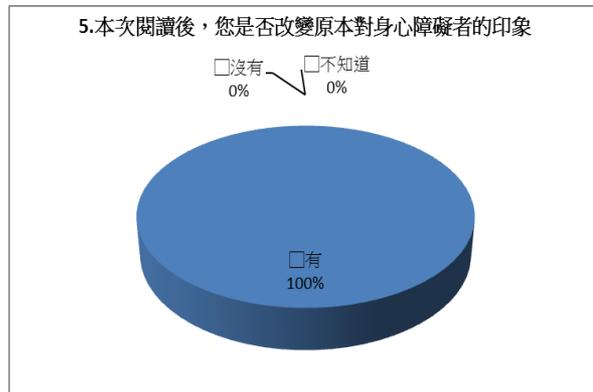
## 二、活動推廣

- o 1. 深入社區推廣「障礙密碼·真人圖書」，與圖書館/社區大學/書局合作創造對話空間，讓社區民眾透過真人圖書閱讀，藉此改變社會大眾對身心障礙者的刻板印象。



## 二、宣導活動

- 2.設計真人圖書借閱回饋問卷
- (1)蒐集民眾反應、提問，設計借閱回饋問卷題目，檢視閱讀後偏見改變狀態，也了解題目設計可行性。
- (2)多數民眾沒有(33%)或偶爾(33%)接觸過身心障礙者，民眾閱讀後認為有改變(100%)對身心障礙者原有的刻板印象，且未來仍有意願參加真人圖書閱讀活動的民眾高達93%。



# 三、「口語對話訓練課程」

- 目的並非設定一種固定的對話模式，而是讓真人圖書作者，找出自己個人特色，產生對話與互動，做好與陌生人對話的心理準備，透過說故事及對話改變偏見。



## 四、宣傳影片拍攝

- 拍攝剪輯後製(影像、聲音、字幕)一支約2分鐘且具備親和力的短片，內容包括：真人圖書簡介、個人借閱、團體借閱模式，短片將上傳至YouTube並連結至「障礙密碼 真人圖書」網頁，讓社會大眾能夠瀏覽點閱資訊。

「障礙密碼 真人圖書」宣傳影片  
<https://www.youtube.com/watch?v=qnlGoAYyj2k&feature=youtu.be>



【障礙密碼 真人圖書】開卷有益 閱讀偏見



# 五、真人圖書網站建置介紹

0 「障礙密碼 真人圖書」網址

<http://www.humanlibrary.org.tw/>

0 【關於真人圖書】

0 【最新書目】

0 【活動公告】

0 【最新消息】

0 【相關網站】

0 【留言板】

0 【圖書借閱規則】

0 【隱私權宣告】



# 2015年推廣目標

○ (一)真人圖書擴大招募豐富館藏

○ 1. 「真人圖書」多元合作推廣

○ 2. 翻陳出新，尋找新故事

○ 3. 「新書上路」口語表達課程

○ (二)「真人圖書」巡迴活動推廣

○ 1.與各地團體或政府合作舉辦主題式活動

○ 2.與社區組織/指標性企業/特色書店合作辦理真人圖書互動閱讀活動。

○ (三)「障礙密碼 真人圖書」網站宣廣與營運

○ 1.「真人圖書」網站推廣活動

○ 2. 提供閱讀空間真人圖書借閱

# 真人圖書合作推廣模式

- 0 一、本館秉持資源共享的理念，期望與各界合作多元推廣「真人圖書」精神理念，豐富真人圖書館藏書籍，提供各地民眾真人圖書借閱服務。
- 0 二、本館所稱之合作，是與團體或機關訂立合作協議，在合作基礎上建立各種平台管道，多元推廣真人圖書，以達到資源共享的目的。

# 合作範圍

- 一、對象資格：凡認同「真人圖書」精神理念之團體或機關。
- 二、本館「真人圖書」多元推廣合作方式，包括：
  - 「真人圖書」資訊與網站串聯
  - 招募「真人圖書」故事/作者
  - 設立「真人圖書」閱讀據點
  - 舉辦「真人圖書」借閱活動

詳細合作說明刊載於網站 / 常見問題 / (八)館際合作辦法

<http://www.humanlibrary.org.tw/about/faq>

歡迎各界夥伴共同推廣

讓改變偏見的社會行動持續下去

感謝今日聆聽說明會